



Llibre commemoratiu de la parròquia lleidatana de Sant Joan Baptista (I)

ANNA MARIA GAYA
Lleida

La parròquia de Sant Joan Baptista, de Lleida, ha culminat la celebració dels Tres Aniversaris (2018-2020) amb la publicació del llibre commemoratiu *Sant Joan, dos temples parroquials*, que va ser presentat per Joan J. Busqueta, vicerector de Cultura i Extensió Universitària de la Universitat de Lleida.

L'acte, celebrat al mateix temple parroquial, va comptar, entre altres, amb l'assistència del bisbe Salvador Giménez, els rectors de la parròquia, Mn. Jaume Pons i Mn. Joan Ramon Ezquerra, representants institucionals, membres del Consell de pastoral de Sant Joan, feligresos i amics de les parròquies de la Unitat Pastoral Mare de Déu del Carme i Sant Joan i molts dels divuit autors del llibre.

El conductor de l'acte va ser el periodista Cosme García, feligrès i col·laborador de Sant Joan. En representació del Consell parroquial, Isabel Clavera va fer una salutació

de benvinguda «a un acte amb dues cares: una que mira al passat que es commemora i, l'altra, que mira al futur amb esperança i compromís».

El doctor Joan J. Busqueta va tenir un record especial per mossèn Joan Mora, que ens va deixar just abans d'iniciar-se aquest projecte. Va fer memòria dels aniversaris —celebrats en aquests darrers tres anys— de la parròquia, documentada des del 29 d'abril del 1168, quan el bisbe Guillem Pere de Ravidats procedia a la divisió parroquial de la ciutat, un marc organitzatiu espiritual i social esdevingut fonament de la vida associativa de la ciutat.

Busqueta va fer un repàs dels articles que integren el llibre, escrits per divuit especialistes. Tot un conjunt de temes que, amb diversitat d'aportacions i d'enfocaments, ens mostren la riquesa històrica de l'antiga i moderna parròquia de Sant Joan: l'espai urbà, la història i la fàbrica dels temples, i la seva restauració, el llegat artístic, amb una dedicació especial al món de l'es-

cultura i la pintura, els ornaments, la vinculació a la vida institucional i cultural de la ciutat, la tradició i les llegendes, el rectorologi, el fons sacramental, els màrtirs, la Schola Cantorum, l'escola parroquial, el Moviment apostòlic...

I va destacar que «sense perdre la importància de l'espiritualitat i la vida parroquial i l'aportació del cristianisme a la societat lleidatana de l'època, el llibre és crític sobre diferents aspectes que s'han convertit en tòpics de la historiografia i cal anar revisant d'acord amb la investigació històrica, artística, sociològica i arqueològica».

Per això, va subratllar que «la miscel·lània és una porta oberta que convida a continuar treballant amb nous estudis que omplim alguns dels interrogants que es plantegen» i en la necessitat d'insistir en la recerca «per seguir les petjades documentals, artístiques i arqueològiques... perquè la història de la parròquia de Sant Joan s'ho mereix». El Dr. Busqueta va animar vivament a llegir el llibre.



Llibre commemoratiu de la parròquia lleidatana de Sant Joan Baptista (i II)

ANNA MARIA GAYA
Lleida

La intervenció del doctor Manuel Lladonosa, un dels autors del llibre, que no va poder participar a l'acte per un problema de salut, va ser llegida. Va estar centrada en el Moviment Apostòlic de Sant Joan, que va tenir una vida esplendorosa als anys cinquanta i seixanta del segle XX. Va ser impulsat pel vicari mossèn Josep Roig, amb el suport del rector Ramon Macarulla i d'un grup de laïques i laics de la parròquia.

El Moviment va centrar la seva atenció social al barri del Canyeret, de composició popular i de persones que vivien en la pobresa, i en l'examen crític de les condicions econòmiques i socials que provocaven aquella manca de recursos. Així, esdevingué «tot un exemple del seguiment del ritme de l'Església universal i de creativitat local».

Mn. Joan Ramon Ezquerria va posar en relleu que la parròquia més petita de Lleida en habitants i

extensió actualment, abans era la més gran i és mare que ha infanat altres parròquies: Sant Pere, la Sagrada Família, Santa Teresa Jornet, Sant Josep Obrer i Sant Agustí. També va recordar amb afecte els darrers mossens que li han donat vida: Mn. Ramon Macarulla, Mn. Josep Agustí, Mn. Ramon Freixes i Mn. Joan Mora. I va expressar un gran desig: «Tant de bo que els mossens que servim la parròquia avui sapiguem prendre la torxa que tan alta ens han deixat.»

Mn. Jaume Pons va posar l'accent en el procés de construcció del temple, lent i difícil, així com també del llibre, que ha tingut les seves vicissituds. Tot seguit, Anna Maria Gaya va presentar un audiovisual explicatiu de la commemoració d'aquests tres darrers anys, emmarcada en la història de la parròquia i els seus dos temples, i enllaçant-la amb el temps actual i la miscel·lània que ha coordinat.

L'acte també va comptar amb una representació de la Federació de Colles de l'Aplec del Cargol, que

va voler fer el seu homenatge particular a la parròquia de Sant Joan dedicant-li el disseny d'una xapa de cava. El bisbe Salvador va tancar l'acte. Va posar en valor «les persones que han format una comunitat viva parroquial des del temps de la construcció fins ara, estretament vinculada a la diòcesi» i també va agrair i beneir «els que han fet possible el temple, la celebració dels aniversaris i el llibre».

El volum, curosament maquetat per Raquel Contreras, ha estat promogut i editat per la parròquia de Sant Joan, que l'ha posat a la venda al preu de vint euros.

Va ser un dia molt especial per a la parròquia de Sant Joan per la culminació dels tres aniversaris que la parròquia ha celebrat durant els tres darrers anys, ben recollits a les pancartes que han estat penjades a les portes del temple i que aquest dia feien de teló de fons de l'acte presidit per la imatge de sant Joan Baptista, el Precursor de Jesús, patró de la parròquia i de la diòcesi de Lleida.